# SP-800UZ

- Zoom optique 30x grand angle (28-840mm*)
- Prises de vue en rafale 15ips**
- Ecran LCD 7.6cm/3.0" au format 16:9
- 14 Mégapixels
- Double stabilisation d'image
- Vidéo HD et sortie HDMI
- Album photo numérique 2Go de mémoire interne***
- Fonction Panorama intélligent

Pour accompagner vos voyages ou vos moments de créativité, Olympus est fière de vous présenter les nouveaux appareils de sa série ultra-zoom. Si compact et si puissant avec le plus puissant zoom optique grand angle de toute la gamme SP, il dépasse tout ce qui existe aujourd'hui. Que ce soit pour des prises de vue ou pour réaliser des films en HD, la mémoire interne de 2Go de l'appareil vous donne toute liberté d'action. Equipé de la stabilisation d'image numérique et mécanique pour des images précises et nettes. Le nouveau Logiciel [ib] vous permet de "tagger" vos photos sans effort et la navigation dans vos albums devient plus simple avec la fonction Photo Surfing.
La grande variété de fonctions de la série SP vous garantit un résultat de grande qualité, par exemple grâce à la fonction AF Tracking qui permet la mise au point sur le sujet, même en mouvement, et le mode Auto Intelligent (i-Auto) qui identifie automatiquement l'environnement et ajuste les réglages de votre appareil.

## Spécifications

### Capteur

| | |
|---|---|
| Nbre de pixels effectifs | 14 Mégapixels |
| Gamme de filtre | Filtre de couleurs primaires (RVB) |
| Pleine résolution | 14.7 Mégapixels |
| Type | 1/2.33" Capteur Live CCD |

### Ecran

| | |
|---|---|
| Résolution | 230000 points |
| Taille écran | 7.6 cm / 3.0" (16:9) |
| Type d'écran | TFT |
| Aide de cadrage | Oui |
| Réglage luminosité | +/- 2 Niveaux |

### Objectif

| | |
|---|---|
| Zoom optique | 30x (GRAND ANGLE) |
| Longueur focale | 4.9 - 147.0 mm |
| Focale équivalente en 35 mm | 28 - 840 mm |
| Ouverture maximum | 2.8 - 5.6 |
| Caisson | 15 Objectifs / 10 groupes |
| Eléments de verre asphériques | 1 |
| Lentille verre ED | 3 |

### Zoom numérique

| | |
|---|---|
| Facteur d'agrandissement | 5x / 150x combiné avec le zoom optique |

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

## Système de mise au point

| | |
|---|---|
| Type | Autofocus TTL iESP avec détection de contraste |
| Illuminateur AF | Oui |
| Modes | iESP<br>Détection AF de visage<br>Spot<br>Cible sélective<br>AF Tracking |
| Mesure SPOT | Oui , 143 zones de sélection AF |
| Mode standard | 0.1m - ∞ (grand angle) / 1.8m - ∞ (télé) |
| Mode macro | 0.1m - ∞ (grand angle) / 1.8m - ∞ (télé) |
| Mode Super Macro | Mise au point rapprochée : 1 cm |

## Mesure de la lumière

| | |
|---|---|
| Modes | Mesure ESP<br>Mesure Spot<br>Mesure centrale pondérée |
| Mode histogramme en prise de vue | Oui |

## Système d'exposition

| | |
|---|---|
| Modes | i-Auto<br>Programme automatique<br>Modes scène<br>Filtre Artistique<br>Panorama<br>Mode Beauté<br>Film |
| Vitesse d'obturation | 1/2 - 1/2000 s / < 4 s (Scène de nuit) |
| Compensation d'exposition | +/- 2 IL / 1/3 paliers |
| Exposition liée au bracketing | 5 images / +/- 1/3, 2/3, 1 palier EV |
| Fonction d'augmentation | Stabilisateur d'image mécanique |
| | Technologie d'équilibrage des zones d'ombre |
| | Détection de visages |

## Modes scène

| | |
|---|---|
| Nombre de modes Scène | 17 |
| Modes | Portrait<br>Paysage<br>Sports<br>Scène de nuit<br>Scène de nuit avec portrait<br>Intérieur<br>Bougie<br>Coucher du soleil<br>Feux d'artifice<br>Multi feux d'artifice<br>Multi exposition<br>Cuisine<br>Documents<br>Soleil et Neige<br>Observation d'oiseaux<br>Flou artistique<br>Animal domestique |

## Sensibilité

| | |
|---|---|
| Auto | AUTO / High AUTO |
| Manuel | ISO 50, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200* |
| | * en mode basse résolution |

## Balance des blancs

| | |
|---|---|
| Système WB Auto | Oui |
| Préréglage des valeurs | Ciel couvert<br>Plein soleil<br>Tungstène<br>Fluorescent 1<br>Fluorescent 2<br>Fluorescent 3 |

## Flash interne

| | |
|---|---|
| Portée (Grand Angle) | 10.2 m (ISO 1000) |
| Portée (Télé) | 5.1 m (ISO 1000) |
| Modes | AUTO<br>Réduction des yeux rouges<br>Fill in<br>Off<br>Réduction des yeux rouges et Fill-in<br>Synchronisation lente |

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

## Prises de vue en rafale

| | |
|---|---|
| Mode rafale (vitesse rapide) | 15.2 Im/s (en mode 2 MP) |
| | 10.2 Im/s (en mode 3 MP) |
| | 7.7 Im/s (en mode 5 MP) |
| Mode rafale | 0.85 Im/s / 24 images (Image grand format) |
| Prise de vue par intervalle | Oui |

## Traitement d'image

| | |
|---|---|
| Réduction du bruit | Oui |
| Pixel mapping | Oui |
| Compensation des contours | Oui |
| Moteur | TruePic III |

## Fonction de traitement

| | |
|---|---|
| Panorama | Oui |

## Edition image

| | |
|---|---|
| Noir & Blanc | Oui |
| Sépia | Oui |
| Mise au point centrale | Oui |
| Redimentionnement | Oui |
| Recadrage | Oui |
| Insérer un calendrier | Oui |
| Correction de luminosité | Oui |
| Correction de saturation | Oui |
| Fixe beauté | Oui |
| Réduction des yeux rouges | Oui |
| Equilibrage des ombres | Oui |

## Visualisation d'images

| | |
|---|---|
| Modes | Simple<br>Index<br>Zoom<br>Diaporama<br>Collection<br>Evénement<br>Collage |
| Index | 4x3 / 6x5 images |
| Zoom | 1.1 - 10x |
| Annotation sonore sur image | Oui |
| Mode protection de l'image | Oui |
| Mode histogramme en visualisation | Oui |

## Enregistrement image

| | |
|---|---|
| DCF | Oui |
| RAW | Non |
| EXIF | 2.21 |
| PIM | III |
| DPS | PictBridge |
| DPOF | Oui |

## Système d'enregistrement vidéo

| | |
|---|---|
| Format d'enregistrement | MPEG-4 |
| Mode stabilisation d'image | Stabilisation d'image numérique |
| HD Qualité vidéo | 720P Durée d'enregistrement : 29 min |
| Qualité vidéo | VGA Durée d'enregistrement : Selon la capacité de la carte |
| | QVGA Durée d'enregistrement : Selon la capacité de la carte |
| | Remarque : fichier de 4Go maximum |

## Système d'enregistrement Audio

| | |
|---|---|
| Lecture | Oui |
| Enregistrement du Son | Oui , format AAC |
| Rotation Auto | 4 s |
| Haut parleur | Oui |

## Mémoire

| | |
|---|---|
| Média Amovible | SD / SDHC |
| Mémoire interne | 2 Go |
| Pour prise de vue et stockage | 1.8 Go |

## Taille de l'image

| | |
|---|---|
| 14M | 4288 x 3216 |
| 8M | 3264 x 2448 |
| 5M | 2560 x 1920 |
| 3M | 2048 x 1536 |
| 2M | 1600 x 1200 |
| 1M | 1280 x 960 |
| VGA | 640 x 480 |
| 16:9 | 4288 x 2416 |
| | 1920 x 1080 |

## Menu

| | |
|---|---|
| Menu multilingue intégré à l'appareil | 39 |

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

## Autres caractéristiques

| | |
|---|---|
| Retardateur | 2 / 12 s |
| Prévisualisation remarquable | Oui |
| Menu guide | Oui |
| Mode d'emploi intégré | Oui |
| Fonction Panorama intélligent | Oui |
| Photo Surfing | Oui |
| Illuminateur AF | Oui |

## Options de personnalisation

| | |
|---|---|
| Mon Mode | 4 stockages réglables |
| Bouton programmable | Oui |

## Alimentation

| | |
|---|---|
| Batterie | LI-50B Batterie Lithium-Ion |
| Chargeur interne | Oui |

## Interface

| | |
|---|---|
| Entrée DC | Oui (CB-MA3 nécessaire) |
| Sortie combinant A/V & USB | Oui |
| USB 2.0 Haute Vitesse | Oui |
| HDMI™ | Oui Connexion micro Type D * |
| | * "HDMI", le logo HDMI et "High-Definition Multimedia Interface" sont des marques déposées de HDMI licence LLC. |

## Taille

| | |
|---|---|
| Dimensions (LxHxP) | 107.3 x 73.4 x 84.7 mm |
| Poids | 418 g (inclus batterie et carte mémoire) |

* Equivalent en 35mm
** En mode 3 mégapixels
***Capacité de stockage 1.8Go

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant